

**Procès-verbal de l'Assemblée Générale du Conservatoire**  
4 décembre 2025 à 20h

Le 4 décembre 2025 à 20h, les membres de l'association CMD SNB se sont réunis sur convocation du Conseil d'Administration en Assemblée Générale Ordinaire, à l'effet de délibérer sur l'ordre du jour figurant sur la convocation.

Madame Sofia Tiar, présidente du Conseil d'Administration, préside l'assemblée. Elle constate que l'assemblée a été régulièrement convoquée.

Les membres du Conseil d'Administration arrêtent et certifient sincère et véritable la feuille de présence qui leur permet de constater que 53 membres de l'association sont présents ou représentés, sur les 183 foyers. Le quorum de 47,75 membres étant atteint, l'Assemblée Générale peut valablement délibérer.

Monsieur le Maire, Gilles Studnia, assiste à cette AG, comme le prévoient les statuts.

Madame Nathalie Maille Jeammot, Directrice du Conservatoire assiste au débat et présente le rapport d'activité 2024-2025.

Sofia Tiar donne ensuite lecture du rapport financier, du compte de résultats et bilan de l'exercice 2024-2025 clos au 31 août 2025 puis du budget de l'exercice 2025-2026.

Des diapositives sont remises en séance aux participants. Les autres documents (rapport d'activité détaillé, rapport financier et procès-verbal) seront postés sur le site Internet du Conservatoire.

---

Première résolution – Quitus

L'Assemblée Générale Ordinaire, après avoir entendu la lecture du rapport d'activité, donne quitus au Conseil d'Administration de la gestion de l'exercice écoulé.

Deuxième résolution – Approbation des comptes et budget

L'Assemblée Générale Ordinaire, après avoir entendu la lecture du rapport financier approuve les comptes de l'exercice clos le 31 août 2025 tels qu'ils ont été présentés ainsi que le budget de l'exercice 2025-2026. Cette résolution est adoptée à l'unanimité.

Sofia Tiar précise aux membres de l'Assemblée Générale que compte tenu de la trésorerie actuelle du Conservatoire, qui dépasse maintenant une année de charge, il sera sans doute nécessaire de réduire la demande de subvention à la commune.

Troisième résolution – Election et renouvellement des administrateurs

Aucun nouveau membre ne s'étant présenté, Sofia Tiar rappelle à la connaissance de l'Assemblée Générale Ordinaire que le Conseil d'administration reste composé de :

- Mesdames Virna Guechi, Solène Guerlain, Michèle Vayn, Sofia Tiar et Monsieur Jean-Pierre Quéré jusqu'à l'Assemblée Générale de 2026 ;
- Mesdames Céline Audrain et Beya Barkous jusqu'à l'Assemblée Générale de 2027.

Autres points abordés :

1 – Organisation du Concert de fin d'année :

# conservatoire

musique & danse  
Saint-Nom-la-Bretèche

Il semble encore nécessaire de rappeler aux parents qu'il n'est pas possible de quitter la salle après que leurs enfants sont passés.

Pour maintenir la concentration de tous, le temps du concert ne devrait pas dépasser 1h15, soit une durée de représentation maximum de 45mn.

Il est également souhaitable que l'enchaînement des spectacles ne provoque pas trop de changements dans l'installation de la scène.

## 2 – Baisse de la fréquentation :

Après échanges entre les participants, il est convenu d'organiser des rencontres avec les 2 écoles élémentaires et maternelles pour sensibiliser les enfants à la pratique musicale.

Monsieur le Maire demande qu'un comparatif de tarifs puissent être fait avec les écoles associatives environnantes.

Nathalie Maillie Jeammot souligne qu'elle va intensifier les relations avec d'autres écoles et associations.

## 3 – Formation Musicale :

Des plaintes régulières remontent à la direction concernant la pédagogie des cours qui ne seraient pas adaptée aux différents niveaux.

La Direction souligne qu'il est extrêmement difficile de recruter des enseignants dans cette discipline et qu'elle va mettre en place un support renforcé auprès du professeur qui est effectivement très jeune.

L'ordre du jour étant épuisé, les membres du Conseil d'administration remercient les personnes ayant assisté à l'Assemblée Générale.

La séance est levée à 22h heures.

Signatures :



Céline Audrain

Sofia Tiar



PJ : Diapositives présentées en séance

## RAPPORT D'ACTIVITÉ

2024 - 2025

### BILAN DE L'ANNÉE 2024-2025

#### 1 - Disciplines enseignées

- 14 Disciplines individuelles enseignées : Piano, Harpe, Guitare classique, Guitare électrique, Flûte, Clarinette, Hautbois, Saxophone, Trompette, Batterie, Violon, Alto, Violoncelle, Chant
- 6 Disciplines musicales collectives : 1 Ensemble de Musiques Actuelles, Orchestre, Ensemble de Guitare Classique, Ensemble à Cordes, Chorale enfants, atelier des petits (moins de 3 ans) avec parents
- Cours de Danse : 3 cours de danse classique (1C1, 1C2, 1C3), 1 éveil et 1 initiation
- Une classe d'éveil musical de 5 élèves
- 10h45 de Formation Musicale

#### 2 - Mouvements de l'équipe (professeurs et direction)

- Départ : Frédéric Rottier (batterie)
- Arrivée : Elodie Clément (Batterie), Raymond Cousté (Guitare classique), Viktor Hryhoriev (alto-violon, Formation musicale et orchestre)
- Arrêt de Jean-Louis au poste de chef d'orchestre repris par Viktor Hryhoriev
- Isabelle Brémond prend en charge l'ensemble à cordes
- Assistante de direction : Stéphanie Le Sauter (arrivée le 21 octobre)

#### 3 - Tarifs 2024-2025

- Cours Individuel comprenant la Formation Musicale
- Cours collectifs en sus
- Simplification des tarifs
- Augmentation générale des tarifs :
  - o augmentation de l'adhésion à l'association + 5% (42€) St Nom et +6% (53€) Extérieur
  - o augmentation des tarifs de danse entre 10 et 19% en fonction des niveaux
  - o augmentation des tarifs de musique (individuel et collectif) entre 4% et 6,15%
  - o augmentation du Quotient familial pour les habitants de Saint-Nom-la-Bretèche avec 5 tranches, allant de 90% de réduction à 31% de réduction. 18 familles en ont bénéficié.

Tranche	Nombre de familles bénéficiaires
1	0
2	1
3	2
4	8
5	7

Pour information : dans la continuité de l'avenant 198, signature d'un nouvel avenant 199 à la convention collective avec évolution de certains coefficients dont celui des professeurs et modification de la valeur des points utilisée pour le calcul du salaire de base à compter du 1er janvier 2025 :

- Valeur V1: **7,01 euros** → **7,15 euros**
- Valeur V2: **6,60 euros** → **6,73 euros**

#### 4 - Bilan des inscriptions

Lancement des inscriptions en juin 2024.

	2022-2023			2023-2024			2024-2025		
	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total
Adhésions	165 -13,2%	63 -3,1%	228 -10,6%	154 -6,7%	70 11,1%	224 -1,8%	148 -3,9%	77 10,0%	225 0,4%
Cours de Musique Individuel	145 -4,0%	55 10,0%	200 -0,5%	137 -5,5%	58 5,5%	195 -2,5%	131 -4,4%	68 17,2%	199 2,1%
Cours de Musique Collectif	28 33,3%	10 150,0%	38 52,0%	34 21,4%	11 10,0%	45 18,4%	32 -5,9%	7 -36,4%	39 -13,3%
Danse	27 -25,0%	8 -33,3%	35 -27,1%	21 -22,2%	12 50,0%	33 -5,7%	14 -33,3%	9 -25,0%	23 -30,3%

*Les nouvelles disciplines collectives, Formation musicale pour batteurs « Rythmique batteur » et l'ensemble percussions proposées, n'ont pas rencontré suffisamment de succès et n'ont pas donné lieu à une ouverture de classe.*

#### 5 - Saison artistique

##### Bilan : positif

- Année riche en événements :
  - 12 auditions,
  - 3 concerts élèves,
  - 1 conférence concert,
  - 1 concert musique de chambre avec invités,
  - 1 spectacle danse / piano collaboratif avec 2 autres associations,
  - 1 médiation et 1 concert avec le centre baroque de Versailles
- De plus en plus de propositions de musique d'ensembles
- Merci aux professeurs qui ont mis en lumière les 2 thèmes de l'année : les compositrices, la musique hispanique et Fauré

##### Points d'amélioration ou non aboutis :

- Adaptation nécessaire des programmes et organisation des différents cours de FM
- Collaboration avec l'école élémentaire n'a pas abouti
- Musik O' Bar : pas bonne date et non disponibilité des professeurs

# conservatoire

Musique de Chambre  
Saint-Nom-la-Bretèche

## Evénements 2024-2025

Oct	Récital conté avec X. Botthé : la grande histoire d'amour de C et R Schumann	13-oct.-2024
Déc	Concert de Noël des élèves et professeurs	7-déc.-2024
Janv	Concert Musique de Chambre	26-janv.-2025
Janv	Audition Piano SE KV	31-janv.-2025
Févr	Audition Piano NG	1er févr. 2025
Févr	Audition Harpe	9-févr.-2025
Févr	Audition de flûte	9-févr.-2025
Févr	Audition Piano CC et AL	9-févr.-2025
Févr	Médiation CMBV	12-févr.-2025
Févr	Audition violoncelle	13-févr.-2025
Févr	Audition violon	13-févr.-2025
Févr	<i>Dîner - concert : Musik O'Bar (annulé)</i>	14-févr.-2025
Mars	Casse Noisette Répétition	21-mars-2025
Mars	Audition Saxophone, clarinette, trompette	22-mars-2025
Mars	Ballet Casse Noisette version 2 pianos (arr. N. Economou) en coll. avec des classes de danse classique d'ici et d'ailleurs	22-mars-2025
Avril	Concert Françoise Hardy et Ensemble à Cordes	9-avr.-2025
Avril	Audition de guitares	9-avr.-2025
Avril	Audition Piano CC - AL et SE KV	11-avr.-2025
Avril	Audition Piano NG	12-avr.-2025
Avril	Musiques Actuelles	12-avr.-2025
Mai	Examen de danse	14-mai-2025
Mai	Evaluation harpe	22-mai-2025
Juin	Eval./examen guitare classique	4-juin-2025
Juin	Examens batterie, guitare électrique	7-juin-2025
Juin	Examens de piano	7-juin-2025
Juin	Examens saxophone, clarinette, trompette	11-juin-2025
Juin	Examen violoncelle	12-juin-2025
Juin	Examen de flûte	16-juin-2025
Juin	Examen de violon	17-juin-2025
Juin	Fête du village	20-juin-2025
Juin	Examen instruments à l'UCEM (milieu et fin C2)	28 et 29-juin
Juin	Spectacle de fin d'année	29-juin-2025
Juin	Réunion et Déjeuner Professeurs	30-juin-2025

#### 6 - Évaluations et concours

Les examens de milieu et fin de cycle 2 ainsi que les cycle 3 ont eu lieu à l'UCEM les 28 et 29 :

Piano : 2 mentions Très bien en MC2

Flûte : mention Assez Bien en MC2

Trompette : mention Bien en MC2

Violoncelle : mention bien en MC2

Les examens de fin de cycle 1 et inter cycles se sont déroulés en interne sans la présence des parents.

**Concours en piano Les clés d'or et de Chatou** : élèves de la classe de SE Kim Vieille et de N. Guillermic.

#### PERSPECTIVES 2025-2026

##### 1 - Mouvements de l'équipe (professeurs et direction)

- Départ : Isabelle Bremond, Carla Vicentini, Raymond Cousté, Sung-Eun Kim Vieille
  - Arrivée :
    - Adriana Isaku (professeur de violoncelle, ensemble à cordes, et chorale enfants),
    - Héliène Barki (professeur de danse classique),
    - Siegfried Groux (professeur de guitare électrique)
- Soit 19 enseignants

##### 2 - Inscriptions à ce jour

Les ré-inscriptions ont démarré début juin 2025 suivies des inscriptions des nouveaux arrivants mi-juin.

Comme l'année précédente, certaines classes ont vite été complètes (piano, violon, ...).

	2023-2024			2024-2025			2025-2026 Situation au 11-2025		
	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total
Adhésions	154 -6,7%	70 11,1%	224 -1,8%	148 -3,9%	77 10,0%	225 0,4%	128 -13,5%	52 -32,5%	180 -20,0%
Cours de Musique Individuel	137 -5,5%	58 5,5%	195 -2,5%	131 -4,4%	68 17,2%	199 2,1%	114 -13,0%	48 -29,4%	162 -18,6%
Cours de Musique Collectif	34 21,4%	11 10,0%	45 18,4%	32 -5,9%	7 -36,4%	39 -13,3%	27 -15,6%	7 0,0%	34 -12,8%
FM	80 1,3%	35 9,4%	115 3,6%	73 -8,8%	40 14,3%	113 -1,7%	72 -1,4%	31 -22,5%	103 -8,8%
Danse	21 -22,2%	12 50,0%	33 -5,7%	14 -33,3%	9 -25,0%	23 -30,3%	5 -64,3%	3 -66,7%	8 -65,2%

La baisse concerne la danse. Nous avons réussi à maintenir 2 cours malgré tout.

L'ensemble des cours est actif. L'atelier éveil musical débutera plus tard (planning en cours).  
La chorale adulte commencera si et quand il y aura minimum 10 participants.

### 3 - Les évolutions de Tarifs en 2025-2026

- Le montant de l'adhésion à l'association est passé à 46€ pour St Nom et 58€ pour l'extérieur.
- Package financier : cours individuel instrument avec Formation Musicale
- Cours collectifs en sus (mis en place si seuil atteint ; plafond indiqué)
- Augmentation générale des tarifs avec évolution du Quotient Familial : 5 tranches, allant de 90% de réduction à 31% de réduction. 9 familles en ont bénéficié à ce jour.

Tranche	Nombre de familles bénéficiaires
1	1
2	1
3	1
4	3
5	3

- Modification des réductions :
  - o Réductions sur présentation de la Carte Famille Nombreuse (non cumulable avec l'application du Quotient Familial) : St Nom : -10% et Hors St Nom : - 5%
  - o Réductions pour activités multiples par foyer :
    - à partir de la 3ème activité individuelle : 8% sur le tarif le moins élevé
    - à partir de la 2ème activité collective en Musique : 10% sur le tarif le moins élevé

### 4 - Pédagogie

#### Coordination artistique, pédagogique et ressources

- Thèmes de l'année : La musique slave et Les compositrices « un temps pour elles ».
- Favoriser le collectif (orchestre, musique actuelle, chorale enfants, duo/trio) de manière transversale, professeurs/élèves, ... Collaboration musique/danse : ateliers croisés.
- Recherche de partenariat avec d'autres conservatoires ou écoles de musique et de danse comme Chambourcy, Fourqueux, etc. ou l'École élémentaire.
- Les événements publics :
  - o Auditions entre novembre et fin mars, stages ?
  - o Concert Musique Actuelle : sans l'espace jeunesse (problème de budget) cette année. Elodie, Romain, Siegfried et Thierry vont monter un programme. Date maintenue.
  - o Musik O bar : cela dépendra de la volonté et de la disponibilité des professeurs pour réaliser cet événement. Partage de partitions. Date : vendredi 20 février 2026
- Approche pédagogique créative, et adaptée.
- Mise en place ou mise à jour :
  - o Suivi pédagogique des élèves dans le livret de l'élève du logiciel Duonet (résultats examen, etc.)
  - o Inventaire du parc instrumental avec reprise des locations d'instruments.

# conservatoire

Saint-Nom-la-Bretèche

## Evaluations de fin d'année

Examens milieu de cycle 2 et fin de cycle 2 et + : fin juin 2025 à l'UCEM (Union des Conservatoires et des Écoles de Musique des Yvelines) à Chatou.

Les autres examens auront lieu en interne et se feront sans la présence des parents. Les résultats seront affichés et les diplômes de fin de cycle donnés le jour même.

## 5 - Événements prévus

MOIS	INTITULÉ	JOUR	DATE	HORAIRE
Déc	Concert de Noël des élèves et professeurs	Vendredi	19 DEC	19h
	Audition de Piano n° 1 Célia et Anthony	Vendredi	9 JANV	
	Audition de Harpe	Vendredi	16 JANV	
	Audition Vents (trompette, saxo, clarinette)	Mardi	27 JANV	
	Audition de flûte	Samedi	31 JANV	15h à 17h
Fév	Audition de Piano n° 2 Célia et Anthony	Vendredi	13 FEV	
	Audition de Violoncelle	Jeudi	19 FEV	19 ou 19H30
	Musik'O Bar ?	Vendredi	20 FEV	
Mars	Audition de Guitare classique	Mercredi	11 MARS	18h30
	Concert Piano-Flûte	Dimanche	22 MARS	?
Avril	Audition de Violoncelle	Jeudi	16 AVR	19 ou 19H30
	Concert Musique Actuelle	Samedi	18 AVR	À préciser
Juin	Examen écrit FM	Mercredi	2,3 JUIN	Pdt cours
	Examen Violoncelle	Vendredi	5 JUIN	17h30
	Examen Harpe	Vendredi	5 JUIN	19h
	Examen oral FM	Mercredi	10 JUIN	Pdt cours
	Examen Vents (trompette, saxo, clarinette)	Mercredi	10 JUIN	14h15
	Examen Piano (matin), Batterie (am)	Samedi	13 JUIN	Journée
	Examen de Flûte	Lundi	15 JUIN	
	Examen oral FM	Mercredi	17 JUIN	Pdt cours
	Fête du Village	Vendredi	19 JUIN	À partir de 18h
	Spectacle de fin d'année	Dimanche	28 JUIN	À préciser

## RAPPORT D'ACTIVITÉ - SYNTHÈSE

2024 - 2025

### BILAN DE L'ANNÉE 2024-2025

- 1 - Disciplines enseignées
- 2 - Mouvements de l'équipe (professeurs et direction)
- 3 - Tarifs 2024-2025
- 4 - Bilan des inscriptions
- 5 - Saison artistique
- 6 - Évaluations et concours

### PERSPECTIVES 2025-2026

- 1 - Mouvements de l'équipe (professeurs et direction)
- 2 - Inscriptions à ce jour

	2023-2024			2024-2025			2025-2026 Situation au 11-2025		
	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total	Nb SNB	Nb EXT	Nb Total
Adhésions	154	70	224	148	77	225	128	52	180
	-6,7%	11,1%	-1,8%	-3,9%	10,0%	0,4%	-13,5%	-32,5%	-20,0%
Cours de Musique Individuel	137	58	195	131	68	199	114	48	162
	-5,5%	5,5%	-2,5%	-4,4%	17,2%	2,1%	-13,0%	-29,4%	-18,6%
Cours de Musique Collectif	34	11	45	32	7	39	27	7	34
	21,4%	10,0%	18,4%	-5,9%	-36,4%	-13,3%	-15,6%	0,0%	-12,8%
FM	80	35	115	73	40	113	72	31	103
	1,3%	9,4%	3,6%	-8,8%	14,3%	-1,7%	-1,4%	-22,5%	-8,8%
Danse	21	12	33	14	9	23	5	3	8
	-22,2%	50,0%	-5,7%	-33,3%	-25,0%	-30,3%	-64,3%	-66,7%	-65,2%

- 3 - Les évolutions de tarifs en 2025-2026
- 4 - Pédagogie
- 5 - Événements prévus

ASSEMBLEE GENERALE 4/12/2025

RAPPORT FINANCIER

**1 - Comptes clos**

**Compte de Résultat :**

Le résultat de l'exercice s'établit à 3 155,57€, supérieur aux prévisions grâce aux placements de notre trésorerie qui ont rapporté 6 381,50€.

Les produits d'exploitation sont en amélioration de 5%.

Les charges d'exploitation sont en augmentation de 4%.

Le résultat d'exploitation lui s'établit à -2 916,93€, en amélioration de 36% depuis l'année dernière, avec la même subvention communale.

**Bilan :**

Le bilan montre une amélioration de notre trésorerie qui se situe à 279 723€.

La provision pour retraite reste à 15 788€ sans recalcul puisque aucun départ n'est envisagé à court terme.

Les produits constatés d'avance (paiements 2025-2026) sont en nette baisse et s'établissent à 36 333€ vs 53 038€.

Les dettes sociales correspondent aux échéances du mois d'août 2025.

**2 - Budget**

Les revenus Duonet sont en baisse de 5% et s'établissent à 152 000€ (version optimiste) vs 162 246,34 € en 2024-2025 en raison d'une forte baisse des inscriptions en Danse et en Collectifs.

Les charges continuent d'augmenter de 1% en raison de l'augmentation des coûts des prestataires/fournisseurs et malgré une baisse de la masse salariale.

Nous anticipons également une baisse de la subvention demandée de 11%.

Le résultat devrait être négatif et affecter la trésorerie.

Evolution 24-25  
Bd sur Réal  
1,31%

Réalisé 2022-2023	Réalisé 2023-2024	Désignation	Budget 2024-2025	Réalisé 2024-2025
<b>287 603,32 €</b>	<b>275 699,07 €</b>	<b>CHARGES</b>	<b>284 128,09 €</b>	<b>287 863,94 €</b>
2 569,40 €	3 801,07 €	Achats	3 550,00 €	3 842,79 €
3 701,60 €	2 992,73 €	Services Extérieurs	4 218,00 €	4 471,79 €
8 756,62 €	11 348,97 €	Autres services extérieurs	10 220,00 €	13 576,47 €
4 202,68 €	3 653,95 €	Impôts, taxes et versements assimilés	3 700,00 €	3 266,00 €
264 262,52 €	249 680,87 €	Charges de personnel	260 000,00 €	260 130,25 €
1 325,50 €	711,52 €	Autres charges de gestion courante	720,00 €	856,55 €
2 785,00 €	3 509,96 €	Dotation amortissements et provisions	1 720,09 €	1 720,09 €
		Impôts produits financiers		

2,34%

Réalisé 2022-2023	Réalisé 2023-2024	Désignation	Budget 2024-2025	Réalisé 2024-2025
<b>279 314,71 €</b>	<b>271 159,58 €</b>	<b>PRODUITS</b>	<b>278 442,46 €</b>	<b>284 947,01 €</b>
160 901,61 €	150 016,25 €	Ventes et prestations services	158 598,46 €	162 246,34 €
91 000,00 €	111 333,33 €	Subventions	110 000,00 €	112 666,67 €
9 880,00 €	9 810,00 €	Autres produits (Adhésions)	9 844,00 €	10 034,00 €
17 533,10 €	€	Reprise sur provisions et amortissements	0,00 €	€

-48,70%

Réalisé 2022-2023	Réalisé 2023-2024	Désignation	Budget 2024-2025	Réalisé 2024-2025
<b>8 288,61 €</b>	<b>4 539,49 €</b>	<b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>	<b>5 685,63 €</b>	<b>2 916,93 €</b>
- €	- €	Charges financières	- €	- €
452,05 €	- €	Charges exceptionnelles	- €	- €
4 024,19 €	7 243,75 €	Produits financiers	7 000,00 €	6 381,50 €
204,19 €	- €	Produits exceptionnels	- €	- €

140,08%

Réalisé 2022-2023	Réalisé 2023-2024	Désignation	Budget 2024-2025	Réalisé 2024-2025
<b>4 512,28 €</b>	<b>2 704,26 €</b>	<b>RESULTAT NET</b>	<b>1 314,37 €</b>	<b>3 155,57 €</b>

Réalisé 2023-2024	Réalisé 2024-2025	Désignation	Budget 2025-2026
<b>275 699 €</b>	<b>287 863,94 €</b>	<b>CHARGES</b>	<b>273 500,09 €</b>
3 801 €	3 842,79 €	Achats	3 700,00 €
2 993 €	4 471,79 €	Services Extérieurs	4 350,00 €
11 349 €	13 576,47 €	Autres services extérieurs	14 710,00 €
3 654 €	3 266,00 €	Impôts, taxes et versements assimilés (Uniformation)	3 300,00 €
249 681 €	260 130,25 €	Charges de personnel	245 000,00 €
712 €	856,55 €	Autres charges de gestion courante	720,00 €
3 510 €	1 720,09 €	Dotation amortissements et provisions	1 720,09 €
- €	- €	Impôts produits financiers	
<b>271 160 €</b>	<b>284 947,01 €</b>	<b>PRODUITS</b>	<b>254 400,00 €</b>
150 016 €	162 246,34 €	Ventes et prestations services	154 400,00 €
111 333 €	112 666,67 €	Subventions	100 000,00 €
9 810 €	10 034,00 €	Autres produits (Adhésions)	- €
- €	- €	Reprise sur provisions et amortissements	- €
<b>-4 539,49 €</b>	<b>2 916,93 €</b>	<b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>	<b>-19 100,09 €</b>
- €	- €	Charges financières	- €
- €	- €	Charges exceptionnelles	- €
7 244 €	6 381,50 €	Produits financiers	7 000,00 €
- €	- €	Produits exceptionnels	- €
	309,00 €	IMPRÉVUS	
<b>2 704 €</b>	<b>3 155,57 €</b>	<b>RESULTAT NET</b>	<b>12 100,09 €</b>